

街頭默劇佈道

譚妙芝姊妹

DRIME (DISCIPLES READY IN MOBILE EVANGELISM)——街頭默劇佈道事工起源自 1994 年。當時十位來自西三一大學 (Trinity Western University) 的大學生有一個夢想：透過戲劇、舞蹈和音樂分享福音。不久，這群學生就在溫哥華的城市街頭開始了一個小型的外展事工。從這卑微的開始，至今已經發展成為一個國際事工，分佈於加拿大、貝寧、巴拉圭、泰國等多個地區。2014 年 11 月，香港隊伍亦正式成立，翌年 1 月更成為香港學園傳道會轄下一個事工。團隊恆常地在週末跑到街頭透過默劇和個人佈道向每個願意停下和聆聽的途人分享福音。DRIME 事工的願景是：讓耶穌處處可見。

DRIME 除了舉辦工作坊外，也會到不同的教會提供默劇和佈道訓練。本堂但以理團就有數位弟兄姊妹接受過其訓練，並藉著與教會不同單位合作，在不同場合，包括團契探訪老人院、葵盛福音中心的聖誕節嘉年華會、2014 年平安夜全教會的綜合佈道晚會、2015 年 5 月 30 日的見證音樂會，以及 2015 年柬埔寨訪宣等，付諸實踐。

究竟如何在街頭透過默劇與途人分享福音？默劇的情節有部分反映現實生活，有部分取材自聖經，但每一套劇都會帶出一位白衣主角——耶穌，以及祂如何為救贖世人被釘死在十字架上，叫世人不再被罪綑綁。而配合著默劇演員出隊的陪談員就會透過解釋故事來作開場白，再使用四律、三福、福音橋、五色珠等佈道工具將福音的種子散播到途人的心裡。



每套默劇都會帶出一位白衣主角——耶穌

傳福音的其中一個關鍵是如何打開話匣子，而默劇正好提供了一個切入點。正如本堂曾隨隊擔任陪談工作的黎雪棋姊妹分享說：「當有途人出於好奇而駐足觀賞默劇時，我便主動上前問他們：『知道他們在做什麼嗎？』『知道穿白衣的是誰？』就此，談話的機會打開了。當晚我接觸

到的，有佛教徒，有離教者，也有國外的旅客，他們都聽過耶穌，但不太清楚祂的身份，就這樣我向他們講述了十字架的救恩。其實傳福音沒有想像中那麼困難，只要願意行出來，作工的是天上那位。」

弟兄姊妹如欲知道更多有關隊員出隊的故事，可以在 FACEBOOK 搜尋 DRIME HONG KONG；而有志參與事工的，亦可與但以理團譚姊芝姊妹聯絡。

「所以你們要去，使萬民作我的門徒」馬太福音廿八：19



「感謝主！讓我在柬埔寨透過默劇傳福音，使我在跨文化的環境中不受語言限制，向小朋友傳達主耶穌的救恩！」- 梁皓琳姊妹