

# 讓我 驚喜連連 的一次事奉

「報福音傳喜信的人，他們的腳蹤何等佳美。」

當我獲邀參加平安夜佈道會的話劇演出時，我沒有詢問有關角色的資料便一口答應了，那時完全沒想過這會是一次讓我驚喜連連的事奉旅程。

我在尖潮聚會的日子不久，除了在所屬的約瑟團中聚會和偶爾幫忙帶查經外，沒有太多與其他肢體接觸的機會，因此我從沒想過會有這樣的事奉機會。不過由於我相信每一個事奉機會都是由神發出的邀請，而我只要與祂同行，生命便必定有所經歷，因此當楊國姿執事（約瑟團導師）發短訊邀請我時，我沒有考量太多便答應了。

這次事奉的過程中，我經歷了與同工同行所帶來的驚喜。從第一次會議開始，同工們便認真準備，仔細設計話劇的每一個細節，務求把最好的呈獻給神。這樣的事奉態度，激勵了我，提醒我要更認真地對待這次演出。能夠與這樣的團隊一同事奉，是神給我的福氣。

司徒倩文姊妹

然後，我又經歷了神奇妙供應所帶來的驚喜。因為劇情會講到個子矮小的撒該，為了見耶穌而爬到樹上。我們要怎樣處理這個情節好呢？我們可以用甚麼去呈現出「樹」的形象？而這棵「樹」又如何可以讓撒該安全爬上去？我們試圖構想不同的方案，也在網上搜尋了許多資料，就在大家都茫無頭緒之際，一位同工猛然想起他工作的地方剛好有一棵樹的模型，而且大小恰好可以做到讓撒該爬上去的效果！神的供應是何等奇妙！由此而知，祂是如何賜福這次佈道聚會。

到了正式舉行佈道會那天，神又一次讓我經歷神人同工帶來福音果效的驚喜。十八人的話劇團隊，在兩個月的籌備期間，不常見面，但大家都懷著同一心志：要在短劇中讓人看見耶穌。這份心志推動我們盡心事奉，把所有的都帶到祭壇上，獻呈給神。感謝神悅納我們的事奉，並以福音的果子賞給我們作為這次事奉的終曲！神人同工，這是何等的美，何等的善！願神得著當得的榮耀！



“Broadway vs Prat Avenue”  
「看看祂是誰」雖然沒有  
「百老匯」的水準，卻是  
寶勒巷內最佳的音樂劇！

當初被邀請做話劇時，不曉得當時為何會爽快答應。經過一、兩個月密集式練習，最後順利演出。估不到話劇能吸引人信主，會這麼受歡迎，感謝主在當中作工！

感謝主，祂的預備超過我們所想所求，讓擁有各樣恩賜的弟兄姊妹彼此配搭，藉佈道劇將福音訊息傳遞，也為我們帶來了驚喜。願主繼續使用生命堂的肢體，彼此相顧、榮耀主名。